



Nom / Prénom :

Société :

Théorie musicale 2024 - Préparatoire 2

1. Dans cet extrait, quels sont les chiffres indicateurs des mesures 1 à 4 ? /10

Quels sont les chiffres indicateurs des mesures 5 à 8 ?

Comment appelle-t'on la première croche ?

Dans quelle mesure peut-on trouver une ou plusieurs syncope(s) ?

Dans quelle mesure peut-on trouver un ou plusieurs contretemps ?

Quelle est la tonalité de l'extrait ?

Que signifie *grazioso* ? Que signifie *subito* ?

Que signifie **Lento** ? Que signifie **Vivo** ?

2. Analyser les intervalles suivants (nom et qualificatif) : /6

Nom : Nom : Nom :

Qualificatif : Qualificatif : Qualificatif :

3. Quelle est l'enharmoine de do # ? /4

Quelle est l'unité de temps en $\frac{3}{8}$?

Quelle est l'unité de mesure en $\frac{6}{8}$?

Quelle est la composition [nombre de ton(s) et de demi-ton(s)] d'une tierce majeure ?