



# batteries & fanfares

## Auvergne-Rhône-Alpes



### FORMULAIRE D'INSCRIPTION

à retourner accompagné de 50% du règlement à : CFBF ARA  
Conservatoire - Place de la mairie - 63800 COURNON

#### Renseignements :

Christophe GRANGE : 06 . 88 . 88 . 05 . 11

Didier MARTIN : 06 . 15 . 75 . 76 . 38

Société : .....

Nom du responsable : .....

Téléphone(s) : .....

Adresse mail : .....

Nombre de musiciennes : ..... de musiciens : ..... d'accompagnants : .....

Société affiliée à la CFBF ?  oui  non (droit d'inscription de 70€  
avec 1 an d'abonnement à «BF magazine»)

Jour et heure d'arrivée : .....

Jour et heure de départ : .....

Spécifiez ici les problèmes éventuels d'amplitudes horaires du bus, besoins en matériel, autre remarque :

.....  
.....  
.....

(\* Sac de couchage obligatoire - Traversins fournis - Petit déjeuner compris)

	Repas vendredi soir	Hébergement Nuit vendredi	Repas samedi midi	Repas samedi soir	Hébergement Nuit samedi	Repas dimanche midi	Panier repas dimanche soir	TOTAL
	20 €	25 € (*)	20 €	20 €	25 € (*)	20 €	20 €	
Nombre								
Total								

Réservation de repas et hébergement à accompagner de 50% du règlement à l'ordre de CFBF ARA

**Participation au concours :**

- Concours d'Orchestres de Batterie-Fanfare - OBF (division : .....
- Concours d'Ensembles de Cuivres Naturels - ECN
- Concours d'Ensembles de Tambours et Percussions - ETP
- Concours d'Ensembles instrumentaux - EI (fanfares à systèmes - bandas, cors des alpes, fifres et tambours)

Précisez : .....

- Concours de parades
- Concours d'évolutions

Rappel du règlement des concours d'ensembles sur le site CFBF : <https://batterie-fanfare.fr/wp-content/uploads/2020/01/CFBF-Règlement-des-concours-Ensembles-2020.pdf>

*En dehors des concours, nous vous proposons de participer à diverses animations et spectacles :  
(cochez les cases auxquelles vous souhaitez participer)*

- Vendredi 20h30** : nous vous proposons de faire une prestation sous forme de concert ou animation mobile de 15 à 20 minutes lors de la « Soirée des fanfares » - salle polyvalente de Cournon.
- Samedi matin (10h30 - 11h / 11h - 11h30)** : animation
- Samedi 14h - 17h30** : animation du Village Fanfare par séquences de 20 à 30 minutes
- Samedi 15h - 17h** : animation Place de Jaude à Clermont Fd par séquences de 20 à 30 minutes
- Samedi 20h15 et Dimanche 14h45 - Orchestre des jeunes (\*\*)** : Dans le hall d'entrée du Zénith d'Auvergne, un orchestre BF de jeunes sous la responsabilité de Jean Jacques CAPLIER accueillera le public.
- Samedi 21h et Dimanche 15h30 - Groupe tambours (\*\*)** : nous vous proposons d'interpréter certaines «batteries de l'Empire» dans un groupe de 20 à 24 tambours confirmés accompagnés par la Société Musicale de Vichy et l'harmonie du Cendre.
- Samedi 23h et Dimanche 18h - Méga-banda** : pour finir les spectacles en musique et raccompagner les spectateurs lors de leur sortie du Zénith.
- Dimanche 9h - Certificat National de Pratique Instrumentale (ex Prix National) - tous candidats**  
**Certificat Régional de Pratique Instrumentale (ex Prix Régional) - candidats isolés**

Nom et instr. : ..... Niveau : ..... Pièce au choix : .....

Nom et instr. : ..... Niveau : ..... Pièce au choix : .....

- Dimanche 15h30 - Batterie-Fanfare de Parade (répétition le matin à 9h15)** : nous vous proposons d'interpréter en ensemble « CFBF n°1 » par une BF Nationale en parade constituée par 13 musiciens confirmés de chaque formation volontaire :
  - ◆ 1 tambour tête de colonne                   ◆ 1 clairon basse                   ◆ 2 clairons
  - ◆ 1 grosse caisse ou cymbales           ◆ 1 trompette basse           ◆ 3 trompettes
  - ◆ 2 cors   ◆ 1 euphonium                   ◆ 1 sousaphone.
- Dimanche 15h30 : Batterie-Fanfare éphémère (\*\*)** sur scène pour interpréter 3 morceaux de final
- Dimanche 19h00** : nous vous proposons de faire une prestation sous forme de concert ou animation mobile d'une quinzaine de minutes lors de la « Nuit des fanfares » - salle polyvalente de Cournon.

*(\*\*) les partitions vous seront envoyées après votre inscription afin d'avoir une seule version à interpréter  
Merci de détailler les noms et instruments des musiciens volontaires.*